



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

**CIRCOLO RICREATIVO
CULTURALE DIPENDENTI**

Sezione Fotografia

Si è chiusa ufficialmente ieri la 18-ma edizione della Mostra Fotografica



68 Alessandro Rissone - Molo

del Circolo Dipendenti dell'Università di Firenze, svolta ancora una volta nei locali del Circolo in via Alderotti. Hanno presentato opere 27 fotografi con 78 fotografie (37 per il tema "Tutte le strade del mondo" e 41 per il tema libero).

La mostra ha registrato un eccellente successo sia per

quanto riguarda la qualità delle opere, sia per quanto riguarda l'afflusso da parte dei visitatori.

Come per tutti gli anni è stato svolto un sondaggio tra i partecipanti per portare a conoscenza di tutti le opere che sono state più apprezzate e quindi menzionate. Tale votazione è



32 M. Adele Signorini - Lungo le strade dell'Etiopia I

stata effettuata con i moduli Google e hanno espresso le loro preferenze 23 autori (circa l'85% del totale): riteniamo pertanto che la votazione si possa definire senz'altro indicativa delle preferenze generali. Ciascun votante ha avuto a disposizione tre preferenze per il tema "Tutte le strade del mondo"



37 Roberto Spinicci - In cammino

e tre preferenze per il tema libero.

Per quanto riguarda il tema "Tutte le strade del mondo" risultano menzionate:

"Lungo le strade dell'Etiopia 1" di M.Adele Signorini con 9 preferenze

"In cammino" di Roberto Spinicci con 9 preferenze

A seguire:

"Strade" di Alessandro Rissone con 5 preferenze

"La strada è una sala trucco" di Lucia Francalacci con 5 preferenze

"Mazara" di Giovanna Ceccatelli e "Lungo le strade del Marocco" di M. Adele Signorini con 3 preferenze.

Seguono poi diversi altri autori con una o due preferenze.

Per quanto riguarda il tema libero risultano menzionate:

"Molo" di Alessandro Rissone con 12 preferenze



60 Giovanna Mori - Marina di Vecchiano

“Staticità illusoria” di Niccolò Porcinai con 5 preferenze

“Marina di Vecchiano” di Giovanna Mori con 4 preferenze

“La Libertà dagli occhi dei bambini 1” di Marta Giuri con 3 preferenze

“Attesa” di Adriana Levi con 3 preferenze

“Aspettando la tempesta” di Chiara Melillo con 3 preferenze

Seguono poi diversi altri autori con una o due preferenze.

Tutte le foto, oltre a far parte dello slideshow su Youtube, (che potete trovare all'indirizzo <https://youtu.be/mwaebktlMpU>) sono visibili sul sito web della sezione di Fotografia del Circolo alla pagina <https://photocufi.it/mostra-2022-2/>.

Un ringraziamento doveroso va a chi ha collaborato alla realizzazione della mostra, ma soprattutto agli autori che hanno partecipato, e senza i quali non sarebbe stata possibile la realizzazione della mostra.

Il Presidente del Circolo Dipendenti
Domenico Sepe

--